

芙蓉山館全集

芙蓉山館文鈔卷五

金匱楊芳燦蓉裳著

王葑亭先生雙佩齋詩鈔序

余弱冠從隨園先生遊案頭見七律四章聲和被紙光影盈字
模山範水如蕭遠之九吟指事肖形類元禮之十咏心愛好之
先生曰此葑亭舍人詩也有子昇之庸峭兼蒨徹之雋永先生
既深相推挹賤子亦誌其欽矚焉既而葑亭先生賦紅藥之詩
奉紫荷之藥曳綬華省含香掖垣執簡西臺豪強避其驄馬轉
漕南國鄉里羨其繡衣遂迺秋峻清班名高丹地而余則沈淪
邊徼疲頓風塵雲飛泥滯侍會莫因魚沈鳥翔差池不狎而迴

環佳什時切眷懷丙午歲余以上計入都于家弟荔裳處讀先生詩時先生才望日隆著述益富珠槃玉敦締雲霞之交適文麗藻饒龍虎之采暉映先達領裏後進荔裳以末坐之賓訂忘年之契琴歌酒賦送抱推襟月夕霞朝倚裝連襪酬唱之作今存卷中而余則面塵不浣自愧麤官懷刺任滅未遘謁者交臂失之行自悔也茲者年齡遲暮才思枯涸挾鉛齋素復來京師靈鞠蕭衰孝標亢散故歡雨墜素侶星稀先生同隨園已歸道山荔裳亦中年溘逝感師友之凋謝傷昆季之零落戚戚無悰生意盡矣哲嗣竹嶼六兄克守家學早馳令譽肩吾有信士秀生陵真冷緒言捧抱遺集命加讐校將付剞劂爰與法沈馬梧

門何蘭士太守吳蘭雪舍人參互考隲編成八卷雅聲遠姚澄
芬遙挹讀樊川之集比之大呂洪鐘定次山之編況以融風彩
露時或冥雨晦夜殘膏黠鐙眼眇忽明心頗忘寐每欲獻掩卷
涕泗緣纓凡謂未而已親聞風如舊豈襟靈之善感而文章之
有神歟全集之富幾及萬篇鈔所存不及什一赤水求珠美
璣六寸元圃採玉明璫九光靚曜日之片羽彌重吉光之裘撻
捐雲之半柯益想樽木之蔭吾知此鈔一出家置一編奉爲軌
範著錄之弟子私淑之學人必更以全集之梓爲請也

翠微山紀遊詩序

都城西三十里有翠微山焉單椒秀澤跳峯造霄離離蔚迥

出霞外自龍泉卷至寶珠洞招提蘭若十有餘所金碧隱見於
崖谷林篁纓帶於岡阜道合緇素迹交樵隱信法界之幽棲神
都之勝境也梧門學士蘭雪舍人值休澣之日作聯鑣之遊尋
煙忘歸觸岫延賞暢遙情於逸眺追高躅于昔娛披雲覓逕窮
岩壑之靚深逆風聞薰靡草木之芬怪于時秋也林寒澗蕭涼
颿掃空千里澄碧長松嘯籟笙竽一音飛溜灑光紫翠萬狀耳
目迴易氣候變遷搜蘿騰崑捫葛降深凝神念一之所放意不
拘之境遂訪禪客宿於瓢堂林壑旣昏鐘梵相應薜荔翳牖山
鬼嘯于星闌蕙莽被崖迷禽警於霜旦危坐無寐詩襟轉清高
言霄崢奇句響蒼骨聳東野澣洵退之詞鋒森然對壘角立各

得詩若干首同人退避莫抗顏行琴蛇以橫翔捷出之才爲摩
壘致師之舉掩關一夕和如其數動少女之操興等於卧遊麋
襲美之詩事涉于遐想而幽愜山性澹契仙心可謂翻空見奇
課虛責有者矣自愧疎惰未遑攀追具非濟勝久經望岫息心
語不驚人祇合當場斂手聊爲墮引以博解頤

顧修圃方伯詞集序

原夫周秦妙手託麗思於閨襜姜史懽辭寄靈襟於煙月美難
並擅藝本專家能兼之者其惟張子野乎是以纏綿之旨則詞
譜三中超逸之思則句傳三影至坡公贈詩之時子野年已八
十矣詩人老去公子歸來燕燕鶯鶯綺羅猶在風情不薄齒宿

意新斯真舊之仙才詞流之逸品歟脩圃先生虎頭華裔麟
角高名起家清郎躋秩方伯庾望嶽峙郁膏雨甘既迺著遺榮
之篇尋遂初之賦凜雪塵翳徜徉林霞騁妍抽秘夙推文雄含
宮咀商蔚作詞傑證風人之宗旨探樂府之源流謫仙寫恨瑱
色高樓鍾隱言愁西風羅幕紫簫度曲紅豆記詞熏衣荳蔻雨
光佳俠之姿障裏櫻桃嬌目姘客之質照青鸞之鏡螺黛修眉
拓朱鳥之牖蟲簪麗鬢三星網戶五夜羅衾綠篴塵封紺絢苔
泥量石家之寶斛淚比珠多送燕小之香車腸如轂轉足使金
莖讓艷蘭畹慙工斯真綺密之瑋詞夫豈妖浮之側調歟至若
歸風送遠獨夜懷人雜花長亭細草征路酌胥梁而小別策筇

將而薄遊夕照西陵衣都化蝶簪波南浦樹不藏鶯尋往蹟以
低徊何古懷之綿渺更或聞呼漁艇散步瓜畦幽徑趁詩涼天
過酒梅溪勝賞畫裏移舟竹屋高情花邊覓句麝玉田之雅調
華雨蘋風追石帚之清遊鷺汀鷗浦又何興趣之遙深風神之
散朗也是則妙兼衆體公真子野後身窺僅一斑我愧都官知
已迺蒙撝挹命作敘言夫陽文之姿非客成不能描也白雪之
操非青琴不能協也竊維構昧敢露疎蕪而迺習有難忘情不
自禁混成招之響拊瓦缶以歌呼孽孀施之祛笑無鹽之唐突
所冀亭名花月席鬪爭豈得挂名於安陸集中斯厚幸已

送何蘭士爲甯夏守序

要服五百里爲畿望之屏障良吏二千石宣廊廟之風猷珪符
是膺鎖鑰攸寄歲在端蒙日躔奎陸

天子念邊郡之需賢綜羣才而取儒于是蘭士先生有甯夏守
之命士流稱慶民萌相賀英雄劇之得人知守屏之稱事焉先
生以通博之才爲經濟之學夙馳令譽早登甲科由水部之望
耶晉鐵冠之清秩蘇綽文案立之程式馬周臺省悉其典章甫
巡東國之漕卽有西江之拜莅宋均之舊治揚衛颯之清風報
績未及三年治行已推第一望雲念切移病乞歸讀禮既終復
有此授甯夏扼三城之險塞當九邊之要衝漢設屯戍樓煩肆
其侵陵唐置鹽門土蕃縱其鈔盜嚴疆難治依古類然我

朝則中外一家部落咸附亭障列衛桴鼓不驚牛馬內徭圻牧
羣戢先生示以恩信布之廉惠有馬如羊不以入廐有金如粟
不以入懷使裔土永甯皇人受穀此鄧訓之感罕羌田豫之撫
鮮卑也甯見地濱大河物產豐博土沃饒而近鹽水肥仁而宜
稻河渠之制肇於漢唐我朝增置二渠灌漑萬畝蒼龍既見
則荷鍤如雲朱鳥方殷則決漚爲雨川瀆于焉順導薪樵宜乎
預儲撫流之方防先嫩堰均水之法施及瘠區惟歲功之是興
爲經務之最急先生熟班氏溝洫之志兼汜勝農田之書將使
曷鹵無荒磽确皆墾手實之施七尺膏壤之入萬鍾此又史起
之引清漳鄭國之疏瓠口也甯夏士習禮儀俗尙節概傳昭薪

爲學府梁祐暢其儒風方今文教覃敷英才輩出橫經之彥日
詣檀橋著錄之生霧集槐市先生下車觀風釋菜入學舉咫尺
之訓敎待扣之教傳微詩細摘鉛槧之千言規筭矩模廟庠序
之四行獎引生于馬隊之肆成季實於牛衣之砌行見裁章礪
璧養其瓊奇留徒畫羽繡鞶加之斧藻此又任延之治河西文
翁之化蜀郡也至若朱墨填委而剖析如流文案周環而嘯歌
不廢敷塞嬰之化行端平之政物在宥而咸理民緣督而自勸
罔先生之所素裕也余何贅焉某曾任靈州甯夏之屬邑也十
年不調自恥蟻趨三異無稱人笑方格屢書下考甘爲冗散之
材隸朝公儀舍在沙汰之列茲來京國遂託心交琴歌酒賦頻

奉緒言蕙鬱蘭薰忝同臭味送君遠道感我舊遊高柳可折遙
指楊榆之關驪駒欲行遄經雞鹿之塞辱承下問竊附附言敢
云乘韋之先聊當負轡之導云爾

送張子白回鎮番序

嘉慶甲子十二月廿肅鎮番令張子白先生以卓薦入都謁
帝於承明之廬

天子懋獎循良

命回任候擢乙丑既舉正臘維日戒途同人祖餞於江亭折柳
賡觴樹芻祀較禮也先生甲科起家邊鄙從事美績斯茂循聲
遠聞上官不以公禮格范滂同寮均以儒術重顏斐鎮番爲姑

臧之下邑豬野之舊區地異沃饒俗本凋劫君乃墾闢朽壤規
畫瀆田截流濬渠樹表度陌五種三種續汜勝之新書七施四
施行夷吾之寶法變礪礪爲墳壤化梟鹵爲陂塘藉賴拔其陳
根禾麥擻其翹穎準白公疏濬之方躬信臣舂鍤之役華離覩
土流庸歸耕訟平而蚩頑革心經明而黜髡向學尹興賦粥續
命者七千人劉昆詣庠習禮者五百士遂膺三異之薦特受
九重之知政並中平歌傳于爲佳乎吏也美矣君哉余乘障抱
關亦逾廿載訓腰撓膺迄無寸長負強項之名僅稱吏隱屈羅
眉之歲甘學郎潛寥落晨星更參商之避而差池舊雨若燕雁
之代飛雖輝華相照幸接珥珥而簸揚在前終慙糠粃以視君

之惠澤及人令名傳後者固無能爲役也曩在青門得聯俊賞
茲來燕市重拾墜歡凡青雲素交白社俊侶莫不治魚牲以相
召願驂騑之久留遂乃掃元韻之徑開文舉之樽翦林宗之蔬
說叔庠之餅流連翰墨嘯咏林霞對士雅而失眠爲嘉賓而倒
屣韋弦幽贊笙磬諧音証香火之因緣忘塵海之棲屑焉客思
不樂遵途倏遲王事有程抗手緬邁滯崔駟于樂浪返文熊于
斥邱征人懷往路之悲良友有慕徒之戀指天山于萬里陟隴
坂之千重浮雲易馳春草初碧攜我別酒共登離亭生煙起而
泊山寒雨零而灑道野陰不散鬱爲鴈愁林芳欲舒媚此行色
同人咸集分韻賦詩仲宣贈別比子篤於飛鸞正叔敘懷目河

陽爲逸驥皆誌欽闕於麗藻託眷戀于瑤情愛護波潮敬勗光彩
彩今晨鳧舄宣賜出於尙方他日鶴書著作登於東觀聊書左
券以俟後期

送陳雲伯之官皖江序

嘉慶辛酉余與雲伯相見於都下投分執贄忘年測交情竊辭
端志通衿山效長慶之因繼續松陵之倡和涵澠合器易牙味
而弗知笙竽一音榮授聆而莫辨甄琛借書於赤斧李諧問字
於黃頭酒坐流連不孤花雪吟幾酬答無閒晨昏偶影聯形於
茲五閱寒暑矣君含章奮藻鳳觀虎視孫綽赤城之賦鏗金石
之聲顧愷丹樓之詩絢雲霞之采作奏則公卿動色摛辭而老

宿傾襟咸謂觀河刻玉封山鏤牒鴻文鉅製非此才莫屬也迺
澠池之翼未奮神山之舟遽迴吹藜不燃種棠有蔭教習期滿
引見以知縣用君復輸貲求自試焉方聞充選不羨鶴頭之
書武功拜爵迺營虎爪之版捧檄而喜束裝遂行雲屋方構訖
指者殷僅廣樂既張逃聲者牙曠中朝人士咸爲君惜不知君
意固別有在也夫金縢玉軼非致遠之資瑤舟翠楫鮮涉川之
用是以太冲才藻不復以吏幹推長輔嗣高簡或寬其文案之
貴古來名士每不勝官文豔用寡德優能少蒙莊取喻于康瓠
子家致詣於畫餅君則抱奇偉之志與通方之才蘇綽朱墨析
其精微翁歸文武惟所施設酌茂飾以經術溫柔本于詩教以

此屬俗以此擾氓將使武城弦歌桐鄉謠詠古所謂禮意風猷
樂情膏潤者君饒爲之復何歉焉況思光居貧不擇微祿文疆
娛親願乞隣郡皖江去濶千里而近布飗之穩過於蒲輪官舍
之樂不減家弄琴溪赤鱗之魚可以供饌天都青精之飯可以
延年墨綬纓紵衣有耀天倫之樂里黨榮之以視余索米長
安望雲吳下定省久闕藥餌不供其賢不肖相去何如耶雲伯
行矣春草初碧朝雲欲馳離觴不御悵良會之稀清琴罷鼓惜
知音之少兼之意緒寥落容鬢蕭衰事有限而星華愁無方面
兩集墜歡莫補後約未期能無送遠銷魂臨歧躑足也哉夫夜
尤晁采天下之寶隋掌郢握非所得私但分析之日不能不悵

恨耳悠悠我思信越石之知言矣同人惜別贈言盈篋余與陳
編修用光查孝廉揆俱爲序引時丙寅新正穀旦也

金瑤岡一百二十本梅花書屋圖序

夫江陵之橘洲植千頭渭川之竹家封萬戶一升穀易仙人之
杏八百畝栽丞相之桑皆有意於治生初無關於託興至若膩
香春粉竹籬昌谷之溪露葉煙條柳蔭柴桑之宅揮杯對酌孝
穆之桐兩株移榭追涼退之之楸五樹冬榮夏色稽含所狀者
自有餘名碧磧青崖江淹所憐者十有五族耽玩草木嘯傲林
壑洵達士之淵襟騷人之逸致矣一百二十本梅花書屋者瑤
岡先生之別業也傍崇讓之故宅拓平泉之舊莊消芬未沫家

傳廣平之賦古香可挹人誦沂公之詩先生雅抱冰瑩逸藻雪
艷其於梅花殆有夙契焉遂乃翦徑開軒繞屋移樹危岫孤聳
瘦石玲瓏方池不流空水澄映冷蕊半坼挂海月于珊瑚虬枝
欲飛立湘女子蛟背艾蒨幽綠薜蘿古青澗澹疑無聽鶴聲之
一一枝斜更好伴竹影之亭亭先生挈笠澤之詩瓢攜桑苧之
茶具眠琴北牖泛神雪而斂絃橫篴南岡仁還雲而按曲積霰
盈砌懸冰墮階倚樹吟香巡檐索笑信可謂鍊魄瓊臺遊神瑤
圃者歟茲來京邸彌念江鄉寄素尙於丹青結遙情于篇什昏
黃煙月澹碧溪山雪響虛堂惟遣青猿守戶雲迷遠道難憑翠
羽傳書數花信於二十四番寫梅魂於百二十本我方惆悵憶

銅坑之雅遊君自清華紀玉照之韻事

竹嶼垂釣圖序

昔摩詰坐蘭室而撫琴野王攀崖篠而作賦子猷之癖嗜嗣宗之雅遊莫不因寄所託日涉成趣寓賞物外放懷區中高風勝情曠代若接吾友潘竹坪先生畫省望郎茂苑奇士寄興魚鳥縱情林霞蔕詡之徑哇吟成三庚詵之宅山池居半雜花嫋妮層瀾靚深蝶魂酣紅魚影嬉碧尤愛種竹繞屋千个數霞緗烟日夕澄鮮風蕭櫺而送香露滴漑以成韻君把釣竿踞坐盤石淵懷洞賞與古同符茲來京華曹務清暇時吟白雪閒寫碧雲命畫史而作圖集詩流而索句芝軒侍郎題曰竹嶼垂釣圖紀

舊遊也君抱俊逸之才樹英峙之望品重東箭秀凌秋筠正如
蓬山異條響應鐘磬臨江直聳音諧笙簫方將拂煙霄以蒼亭
來鸞鷺之樓託豈僅爲柯亭之笛材笠澤之釣具也哉

孫蓮水詩集序

蓮水先生藝苑清英詞場名宿袁山松襟情秀遠韓康伯思理
倫和其爲詩也靈響獨結僊心自超玉壺滌毫金門鍊魄餐九
陽之清瀟咀五色之華芝平揖錢劉高視沈謝海內推之者無
異詞也君與余同受業於隨園瓶盞共傳波瀾莫二講龍門之
執名儕於薛姚橫絳帳之經誼均於彭戴斯時也白壘談元青
山招隱林亭是六朝之舊囊屐有兩晉之風伯倫閉關託深衷

而頌酒中散入座抒雅思以賦琴索文史之清娛極寶朋之勝
賞而乃風花錯迕蹤蹟傑池蒲葛三秋雲月萬里余與君初未
相識也旣而烟颿雨楫君賦近游烏帽黃塵余嗟遠宦悵參辰
之隔而如燕雁之代飛一則翠管攢箋湖山秀麗一則金笳戍
火邊徼蒼涼或操越調之清工或習秦聲之抗壯大江東去花
月輔其襟靈黃河遠上風沙凋其容髮抗懷千古各手一編雖
勞逸境殊而詩騷旨合風雨動而魚龍感隆墀歡而遠壑盈香
火之緣或通於夢寐儔侶之慕無閒於關河愛而不見者三十
年於茲矣客到東華屢貽蘭訊人歸南國幸接冰襟時隨園師
已歸道山而君與余同年皆逾五十歲月不居孔文舉之所歎

明勝長謝習彥威之所悲悵悵有懷蒼蒼在鬢翼墜歡之可續
覺情話之彌長隆暑向闌蕭序行屆梧墮衰綠蓮舒晚紅熏知
見之香入清涼之界素月流景青翠欲言濡墨含毫感我心曲
使臨汝郎見之謝蘭亦當徘徊竟日惆悵極夕也

劉茶僊快晴小築詞序

劉觀察錫嘏晚號茶僊歿後其壻孫太史爾準刻其詞集屬余爲序

一樽江月蘇長公蓋代之才百戰河梁辛幼安凌雲之氣如秦
青轉喉響振林木漸離擊筑精感風雲誠壯思之雄宗亦雅才
之變例正無事褻裾溺冠和周柳之曼聲山水移情貌姜張之
逸格也茶僊先生風裁通侔才性都長早飲香名卽登清秩傳
洞簫之謚宮人盡識子淵記樂句之名座客咸推僧孺旣而鋒

車按部蕩節宣猷嶽瀆助其襟靈川原供其瞻盼治河三策哀
湘九章抱呂梁懸水之洪驅烟染墨過洞庭張樂之野咀微舍
商速藻葩流勝情颿舉游楚之琵琶箏笛盡載後車羊侃之銀
燭金花常畱上客落唾則珍珠百琲擣毫則寶薤千行絳樹詞
贊黃華按拍覺稼軒之龍香鳳尾遜此新聲東坡之玉宇瓊樓
謝斯高唱矣然而美人遲暮蘭杜驚秋旅客羈棲鵲鳩啼雨銅
絃鐵撥浪淘千古之悲芳草斜陽春去人閒之感散浮塵於短
夢銷綺緒於半愁被冷香銷琴孤徽急鶯花小劫楚雨三春絲
竹中年吳霜兩鬢近彈碁之局心自難平擊唾壺而歌口眞欲
缺沙鷺蓬振陰山朔客之吟鼙憤龍愁小海吳兒之唱訝豪情

之未減知絕詣之必傳也茲者陽羨田荒未遂歸耕之願偃湖
人去偏慳結韉之緣招白鶴而空憶滄江弔青兕而難尋元冢
一編循諷百感縱橫皺水風高返潮笛脆聆音識曲我情花影
郎中綴玉編珠公有微雲佳壻覽南徐懷古之作尋北固感舊
之篇風骨高奇肯情頓挫始信賦才相遠如秦淮海之傾心敢
云使事大多效岳愷翁之指摘也

張花農遺集序

匹士不遇幅巾窮巷仲蔚臥病蓬蒿塞門少陵窮愁苔蘚及榻
衰銓秋室短褐長夜宿草將刈緒言莫傳而能使詩人徘徊弔
張祜之舊宅故交鄭重求孟六之遺文則其人之詩品可想也

今之少年喜謗前輩文舉雖爲千古篤論孝章要有九牧大名
若夫負宙合之望而重里黨之彥抱雄異之才而愛孤冷之作
詩編笠澤書答秣陵發潛德之幽光慰長逝之私恨則其人之
交誼可知也花農先生雲閒俊人江左畸士稚圭通經早傳令
譽子雲作賦少無俗聲尤工詩歌癖嗜吟詠經緯文質激揚騷
雅撫景光而叩寂抗音響以結風氣出與精列相和濫觴其蘊
鐘迭奏棄膺挾髓斂志詣微窮興寄之殊軌極律切之能事兼
以高才淪蹟壯志忼慨鬱伊不舒幽憤閒作子昂感遇轢古而
振頽風彥伯詠史吐音而非凡唱嘗自定牀山堂詩集穀人祭
酒序而行之世咸知其工矣嗟乎詩能窮人才偏妨命著筮塗

以抵疑釋元居而寄傲鵬鷺集舍儒識集門僚幽告終懷和委
化徂年促迫已傷朝露遺編零落將同秋草姚子春水以張堪
把臂之託軫向秀思舊之悲緝溫岐漢上之詩歸元結篋中之
集搜其散佚正其訛誤合前爲若干卷付之剞劂董遇朱墨不
患其無傳方千篇什可期於不朽較之割宅遺孤懸劍空隴者
洵至之行何多讓焉余重先生之詩品感春水之交誼濡毫削
牘敬爲序引不猗不訾貞曜迺昌其詩一死一生巨卿無負於
友俾後之觀者有所興起云

三家詞序

三家爲黃仲則高東井錢謙庵皆工於詞歟
後篇什零落袁子蘭邨彙而刻之余爲之序

嗟乎湘靈鼓瑟曲終人去之悲子野聞歌歎逝傷離之感黃華

一闌春樹鵲呼碧血千年秋墳鬼唱平泚廢苑愁聽雍門之琴
斜日寒冰愴賦山陽之笛錦字銷磨于白蠟鈿箏零落于寒灰
不遇知音誰傳絕調此袁子蘭邨所以有三家詞選之幷也爰
有山谷詩孫襟情豪上雲溪詞客姿制清狂譜哀曲于玉龍鬪
雄才於青兕酒旗禪榻刻意傷春鬼冢神林嘔心索句聽箏聲
於絕塞響落繁霜傳芭舞於叢祠靈飄夢雨空山獨鼓雷鞮銅
絃霽曉孤吹雲停嘒管絕節高唱難與並能矣至於同黃九以
齊名則有高三十五梅花人日草堂自愛清吟桂樹小山竹屋
尤工癡語拘蓮擣麝按摩支之散辭暈碧裁紅變紇那之新體
揚幼眇之韻寄浩唐之思開五夜之金屏蛺蜎星小聽三商之

玉漏蟬蛩天遙囀蕊吹花絃么撥急所惜者鈿蟬零落銀雁銷
沈徒誇慧業於三生僅譜哀音於十拍也洎乎止息無傳陽阿
絕響風流不墜尙有錢郎集號微波體兼眾妙服姑著之草媚
可悅魂彈寡女之絲悲能蕩魄每憶金臺握手燕市論交月地
分箋涼天過酒聽風聽水同製霓裳花落花開其歌金縷摸魚
戀蝶釀子擅塲烏角紅鹽爲君擊節疏絲滌筦咀徵含商吾曹
既別有閒情都下亦傳爲韻事焉此三君者俱推藝苑之英舊
是隨園之客金迷紙醉極賞會於琴樽茗苦香甜每流連於花
月何圖業傳青簡人隔黃壚墜雨不收搏雲易遠玉樓天上散
比晨星元象人間悲逾宿草蘭卮迺晨書而瞑寫俾儷景而同

聲未妨椒桂連枝何必尹邢避而庶才名之不朽或逝者之有知律呂相和竟躍麝寶之鐵絃歌赴節能涌蓋山之泉云爾

馬香田女史詩集序

香山女史馬文肅公之裔孫吾友雲題先生之妹也雲題生員
倚才上承家學文疆倣詭能賦九宮孝緒閎覽兼該七錄惜長
轡未騁芳華早凋青霞鬱奇才未可量女史生而警慧幼卽莊
姝翠琬鐫銘金函書字鬢髻之歲習保氏之禮儀鍼紵之餘弄
諸兄之筆硯雅擅摘麝尤工吟詠西園梔子之詩南山陲木之
什識者謂才思清拔過於孝綽音情頓挫不減太冲也迨乎笄
總歸於陳生叶雲生亦振奇人也卻扇而聯墨會齊年而攜絳

雲鵲雙同心蛩駝儼影細帙參差時爭古義金釭睽睽猶闌新
吟春檻紅鸚曉簾青鳳花光照字都化僊雲墨瀟拂箋盡成香
雨影影乎三島之瑤裝泠泠乎九霄之嘒管焉無如叔寶神清
仲宣體弱遽埋玉樹遂掩金刀照影鸞孤雲散麝寶之彩返生
香斷風銷燼窟之煙女史永屏鉛華欲焚筆硯蓋自叶雲歿後
詩不多作作則多悽惋之音祭晉安而製文謚柳下而作誄衛
氏孤燕之句陶嬰別鵠之歌往事三生遊僊一夢集中塵封斷
軫罷彈九寡之絲月照高樓閒作七哀之曲覽其詩者悲其志
焉迺者裏前後所作都爲一集詩似維摩神超埃壚人如道韞
服到心形以淹雅之懽辭褻愠愉之修美彤歛絢采丹青之色

不渝斑管傳馨蘭菊之芳無絕敬爲序引以詒來茲

郭祥伯魏塘移家集序

山紅礪碧可致幽人樂危桂榮宜招隱士耽泉石之素翫極煙霞之麗矚鑿巖架屋依林結宇將以抗希若士睥睨仙夫而徂年易流山資未辦望岫息心弗可及已至若疲精田舍恣意聲色庚辛之房甲乙之室銅沓金塗綠墀青瑣重樓跨兩高閣連雲匪我思存亦君所諱所望五畝之宅半郊之居桃李須陰藜蒿不翦關駢馳之徑學蜘蛛之隱卷帙可娛鎌採自給放懷魚鳥息影松阿是區區者猶不余畀迺使風塵羈泊江湖流浪斂眉寄食俛首求衣居寶石之壁閒僦伯通之廡下俯仰身世能

三
一
三
無慨然郭子祥伯族本松陵住近楓浦士鄉難託經舍就荒飄
零琴書提挈老幼浮家武水卜居魏塘嘉賓助買山之資季雅
暑賣宅之券荒齋十笏小園百弓鑿壁而貯酒鎗就石而支筵
銚畦韭乍翦時來故人林花初開閒招近局略多白醉偶爲元
言賦劉杳之林庭贊江淹之艸樹此移家一集所由作也憶余
少歲曾遊此邦水土清佳人風瀟美坐三經之席招八能之儔
蘿牖棲煙竹閣臨水孤月白夜惟聞鶻聲微雲澹秋獨與琴語
一彈指頃三十餘年前塵波馳影事電謝而蓬萍流轉杞菊疎
蕪稅駕何鄉卓錫無地他日者成獨往之志結自得之遊當與
祥伯連境而居薦瓠其酌丹崖素瀨廣蕭遠之九吟蚪篆琅書

授敬游之士賚息壤在彼何日忘之

窮鄉州堂詩詞集序

戊辰仲夏余與簑山大兄聯榻于西湖之訪經精舍林雨乍歇
蘋風微涼翫海上之蜻狎湖干之鷺新水拍岸舟行碧虛浮嵐
塞門衣染黛色清遊旣倦介居多暇搜舊藁于故篋追往事于
前塵屬以編摩命爲序引離合之蹟有可述焉當夫隴首停驂
秦川捧袂言尋昌谷共訪仇池荒艸斜陽隗孟尙留軍壘顏垣
老樹杜陵曾賦羌村撫懷古之思多寄愁之作至于星闌燭炮
葉早花新醉墨題柯古之襟俊侶把浮邱之衷伯歌季舞酒座
琴言此則引聲發唱宮羽相和因物騁辭情竅無擁者也泊乎

花門擣孽草竊挺災鵠騎晨馳狼烽夜警助余張目與子同仇
卻攻之帶一圍禽敵之符九寸雄心憤薄壯氣飛揚和僧超斫
陣之歌應越石登陴之嘯落紙而風雲鬱起擲地而金石爭鳴
推塞上之豪吟爲集中之變格矣斯時也兄方茂齒弟亦華年
辯折神錐手馳天馬管輅枝葉之論能服子春劉陶縱橫之辭
常屈輔嗣自謂筆揮虹電氣逸烟霄何期人事蹉跎行蹤錯迕
十舉不第君似溫岐一官不調余如羅友況復同抱鵲鴒之戚
更銜莢蓼之悲孤桐之枝其根半死卷施之艸其心永傷腸縷
縷而九迴髮斑斑其二色天涯流浪旅舍棲遲誰爲餞驂而落
毛徒效窮魚之呶沫而迺搜羅哀螽援拾叢殘鏤心于魚網蟲

書留意于玉篴金鎖恐遭覆甌甯望籠紗無乃口結習于三生
墮名心于九鄣乎然而木樨早落不如薰艸晚華也班嗣夙悟
不如袁遺毫學也東堂射策雖翼龍鬚之友西清薦士或下鶴
頭之書幸寶卞珍無愛僅指沈冥而研典籍韜養以待徵招擴
炳燭之明惜落棠之景願與兄共勗之而已

自序

昔劉考標慕馮敬通有三同四異之論傳之藝林以爲故實余
髫齡向學卽慕義山綜厥平生亦有同異竊比有志不能無述
若夫流連簡牘竊尋行墨諷其綺艷之詩愛其瑰邁之筆未免
擗摺貽譏描摹致誚詩宗子美別取無題文學彭陽遂擅今體

有心睇驥肖形刻鵠天稟雖近亦由人力神合貌似俱無足言
義山早困孤貧夙標民譽才論聖論受知于華州甲集乙集編
次于桂管靡不傾襟方聞類首博奧余束髮投贄見知鉅公中
年論交不乏勝侶盼睐增其光價招延長其聲譽過仲郢之好
賢方崔戎之愛士此一同也義山壯歲掇科一命作尉宏農活
獄致忤係簡不遇武功幾遭斥放余早乘邊郭迭經盤錯重圍
鼓鼙危堞烽火虎尾甘蹈鯨牙幸脫而遭白眼之睨被赤舌之
謗仕途淪躓十年不調此二同也義山晚得一官檢校水部浮
沈幕僚未挂朝籍余少無吏幹老愛耶潛職兼金倉籍檢黃白
執戟自喜索米長飢趨曹有年注籍無日此三同也義山性似

夷姤中實耿介南國妖姬叢臺妙伎雖有涉于篇什實不接于
風流自敘所云諒非矯飾余亦摘屋稱貞閉房受記不入季女
之室不登嬰童之牀雙髻吹笙十眉環坐雖耽綺語終等妄花
此四同也義山策名上第校書中禁枕芸香於天祿咏霓裳於
大羅鵬翼曾搏鳳巢未掃余則明經入仕青袍自公贖帖徒勞
撤幕見待愧爲塵吏仍作山郎禮千佛之名經羨衆仙之同日
此一異也義山晚辭幕府投老玉溪打鐘掃地皈心白業林霞
契其清襟苔竹供其麗囑余則家徒四壁田無一廛子公丐貨
邪卿留賃關河棲屑蓬萍飄泊俗塵眯目奇愁塞胸誰贈棲山
之資竟乏置錫之地此二異也義山文字傳後聲華照世名列

文苑書傳延閣段溫遜其藻麗錢劉拾其膏馥余則聞見不博文采無奇恐風壤名銷蟬編字滅灰寒空井簡獲敗瓿此三異也爰撰茲序誌厥景行世有知己或不以爲妄云

增門人周爲漢書

承示自序一篇於義山深欣慕之衷效孝標著同異之論比量藝業考覈生平出處略符乖合無異惟育玉溪麗製插架長留元亨奇字覆瓿猶思茲始自道漢不謂然竊爲計之夫子文章比於義山較爲易傳蓋有三焉夫顯晦之迹關乎否泰盛美之著視其後先義山忠其才多丁乎阨運齟齬鉤黨之會蹇產書記之任栗賦蓬轉骨磨金燦雖

復彭陽禮其少俊崇讓締以嘉姻而私人排竿其黨牛耶
君阻絕於行尚霜悲東閣雪夢銀臺屢通誠欸以文辭終
慨沈淪於使府且也段溫交密籍湜侶稀卅六名體僅重
當世西崑效格空著異代才同牽禮無昌黎爲歸依集等
浣花乏微之之撰論虬龍困淖判棄文麟孔翠入籠遶矜
珍尾是以聖論才論旣恨珠遺甲集乙集半歸蝨蝕幸也
玉真耐鍊金精不渝猶得目著絲編傳歸文苑精華未竭
沾漑後人不爾則慶雲叢天邁凶魑而戢采金樞告望掩
窮陰而淪曜盡歸漸滅詎留膏馥若我天子譽著淵雅躬
際雍熙作吏則鸞止學宮爲郎則鶴鳴華省雖彈琴宓縣

誤方駕於張桓而獻賦金門待聯鑣於班馬又復鉅公聯
桂椒之氣後進最丹青之價緇羽嚶鳴層葩密映知人論
世披一集而名字互存度閣納檻布四方而縹緗家襲觀
此遭際迥判苑枯一則困誣蔑於詭薄培擊紛拏一則欣
許與於氣類風雲感契彼猶不朽此豈輕廢傳之可必斯
其一也抑又思之慈明龍奮彌彰先美稽紹鶴立益著前
德故經義每重家傳箕裘常期不墜緬思義山哀而雖見
於篇章白老乃資於喤囑陶令有子但爭棗栗韓公遺胃
徒識金銀罔讀父書誰知世業遺文雖美散佚可虞若夫
子則蘭芽怒茁鳳毛爭絢雙珠重價肯堂構於文壇百金

懿名繼弓冶於藝圃克承家學足揚靈芬傳之何必斯其
二也卽以文論更有可言義山抱負瑰偉懲創譎諷言爲
禍匠常慎樞機語達幽情第求隱曲託興閨閣寄情花柳
斯猶湘纍放逐喻假美人賈傳謫遷賦傳服鳥寫哀情於
麗宇諷鉅事以微辭續藻惑心香粉迷目是以體歸縹麗
氣近偏奇雖詞旨深婉或能紹楚騷之正宗而比興紆迴
正難索時人之真賞至其今體半代他人馳檄飛章務矜
敏捷抽心呈貌強述悲歡眩孫策帳下之兒言黃祖胸中
之事失職至此良亦可哀若我夫子無須諱忌但務精博
既盡專長遂兼衆體用杜韓之氣格擷錢晏之妍華別具

鑪錘甯同擗擗既已才力相匹加以敷陳無隱初倣麗則
終成鉅觀慨自王朱既邁風矩不存率真者則粗服亂頭
好奇者乃蛇神牛鬼譬猶野戰雖勇終非節制之師俚曲
強訓殊乖宮商之度求其詞工律細齒宿意新爲後生之
楷式作中流之砥柱非我夫子其誰與歸方之義山似爲
過之矣若夫駢四儷六已足駕庾追徐蓋求合庸俗定多
降格自抒胸臆無妨獨創因茲區別遂判低昂義山則廁
身塵雜無福盡其技能夫子則娛情簡冊恣意出其瓌寶
文人幸與不幸有如此者然則樊南編集既得不刊藝文
續志何難並重傳之可必斯其三也漢幸因著籍方深附

驥之恩偶共論文灼有闕虎之見率爾而對不知所裁伏
維鑒察不備

于印川詩序

夫迹之所寄而情寓焉意之所感而辭發焉騷人舊作借助江
山才士襟靈感觸羈旅故能絕節高唱雅聲遠姚有鮑明遠之
驚挺兼溫子昇之庸峭金鐵爭鳴于腕下珠璣競落于行間吾
於印川之詩見之矣君天機飄發逸興霞鶩雕管粲花古蘂綴
錦少歲則秦淮煙月發其清吟壯遊則隴坂風雲資其勝概當
夫歌筵仁月筵步邀秋井矢燕支渡荒桃葉今風古轍遠蹟崇
情借光什以引伸泛明波而斟酌青溪流水烏巷斜陽拾六代

之墜歡挹三山之賸翠尋花怨晚折柳傷離雨幔烟簷閒隨鷗
迹漁郎釣笛響蒼菱歌防露悲深浮鳩節短所謂闌趙之新變
幼眇之遺音也旣而結束行滕提攜長缺出門西笑策蹇東來
嶽掌崑崙河流潼激訪甘泉之荒址尋華清之故宮韋曲無柳
意之花濶岸有銷魂之水復登棧閣載策筇將攀兩角之雲出
五丁之峽問穀城之黃石丹竈灰寒巾郭塢之大星神叢樹老
吐辭慷慨造句雄奇覺西氣之驚商異南音之華羽矣是以屈
子遠遊騷情善變仲宣于役賦手彌工從來詩什之奇由于見
聞之廣絃匏之感引之而愈長山水之靈挹之而不竭慨人事
之離合嗟歲序之遷貿蘊魁壘之奇氣抒迎抃之瑋詞鮮榮煦

華泠汰結質冰雪瑩澈雲霞卷舒斯真孤情絕照秀冠在國者
歟茲者話別青門言歸白下君賦歸雲之引我廣散雪之章家
山夢遠能無懷土之思文字緣深彌切慕徒之戀聊抽兔管用
代驅歌他日者枌社共依苔岑無閒文鱗有約泥爪重來安石
墩邊莫愁湖上結鷗鷺之侶攄竹柏之懷舊雨今雨莫逆于心
長吟短吟益臻其勝則相思天末我且諷君句爲疏麻招隱岩
幽君其記余言爲息壤也

伍康伯詩集序

原夫衆卉吐馥而蘭茝之芳獨幽八音調風而琴磬之韻爲古
逸鶴謝池藻之玩潛蚪媚淵壑之姿斯天質之本然爲詩品之

最上清辭覓發雅聲遠姚遊心冥滓之表振衣埃壒之外動與
神會匪由思至如康伯之詩其庶幾乎蓋其幼秉庭誥早傳家
盜鳳九光而耀彩磨一角以振奇士秀生陵屑吾有信人如武
子叔是潛冲弟有惠連君爲康樂四始五際溯厥淵源三筆八
詩自相師友宜乎冲照洞徹靈襟卷舒賞極煙霞恒參花水命
儔嘯侶時爲林澤之遊坐席行衣閒發樽罍之興醞釀百家成
其馨逸澄汰衆製照以鮮華昔人所謂首尾裁淨風彩適上者
也夫音樂所以順耳而魏文愛槌鑿之聲芬香可以悅魂而唐
宮厭都梁之氣歸昌之律莫采娘娃之髻誰珍知音者稀真賞
殆絕喻鳬吟卷不見許于樊川崔顥詩篇乃遭訶于北海風花

錯逆才命升沈客路關河塞天冰雪伴秋蟲而自語舉春翹而
有思能無增嘆惜于窮途寄鬱伊于枯管乎昔雍門揮絃而孟
嘗掩泣感曼聲也桓伊撫箏而安石隕涕悲促節也僕本恨人
同爲羈客孔臧援筆自賦劉琨劉峻難薪其嘲書蠹江湖白社
誰貽招隱之篇鐙火青山時作懷鄉之夢擇枝之鳥相隨並集
下瀨之水迴復俱流同病相憐固其宜矣茲復送君灞水遠赴
夷門太華孤雲渭城零雨對離觴而不御聽別曲以沾襟異日
者過繁吹之遺臺尋鶴鳬之舊苑古歡可索佳俠所游山水輔
其奇懷風雲歸其壯思擺落詩械解脫天矜他年信其可傳前
路甯無知已將見鑄金而事賈島浣筆而圖孟公亦仍以康伯

之詩卜之而已

劉松嵐行腳集序

松嵐先生風骨高奇音情頓挫甫離竿牘便愜山心偶脫簪纓
卽尋野服芒屨行腳瓢堂打包以禪語名集紀雅遊也先生樹
菩芻以祀輶戴席帽而出都朋舊惜別賦零雨之篇鄉土繫懷
按歸雲之引歷下亭高舉名士之譙賞斥邱地古續童年之釣
游招苾蒻之侶爲竹篠之飲銷夏泛水追涼入山乃逾成臯陟
伊闕訪香山之古剎登龍門之峻巔繼歐公之雅遊想白傳之
高躅勝襟拂霓清談干雲詩題松關墨灑苔壁茲復蠟高崗之
展製遠遊之冠問渡風陵攜筇太華經黃卷之坂歷青柯之坪

攀鐵鎖之千盤窺箭枯之百尺跳岑拔地嶙嶙造霄窟崖入雲
舊舊梯翠帶座呼吸罡風動搖衣牽藤蘿足躡猿鳥可謂窮登
陟之勝極眺聽之奇故其爲詩緬邈幽邃雄奇嶢峭靈奔電駭
冰懸雪跨捫星鳥帑拾月鯨口銅牆鬼炊虎獄劍餌穿穴險窞
卒造平淡百怪退舍萬象呈露盤羊烏龍化爲康莊珊瑚木難
不易菽粟直詞正氣宏辯博議與道大適方古無上非夫澡元
鑒素蕩累超神者其孰能臻斯懿乎某軀材寡識末學膚受毫
楮枯腐石墨熬燥旅愁羈思損其形魄陳編斷簡銷其知慧久
耽疎放台號懶殘未能追絕塵之蹤自知無濟勝之具藉君奇
作滌我俗腸倘得兩版叢書更願十年面壁偶參梵語且學惠

遠修心久作謫言未免豐于饒舌

陸杉石雙溪草堂集序

蓋聞符采協而篇章貴心物交而音律和游雲無質繪繡兼麗
大樂希聲衡轡斯應八變九闋播之風謠四始五際作爲雅頌
迨後詩殿變聲騷矜霸采靡爲六代放乎三唐雖復闢電華羽
亂費錦纈然猶芬芳悱惻低徊顧慕或以抒胸臆而託歌謠或
以發宛結而通諷諭由波瀾源其揆一也夫登高能賦意緒不
窮溯風獨寫哀樂斯至和如笙磬炳若丹青其逸也則雲霞卷
舒其壯也則崩崖崩豁擷孔翠之羽毛拔蛟龍之牙角春城頓
葉霽開幽蛩伴色揣利造微達隱縱或異其體製繁其章條要

皆藻不妄抒作必有爲故憔悴婉篤無傷中和長短高下胥本
志氣非徒媒但示奇連犢賦俗髣髴紙搖翰遠誇能事也嗟乎論
倫無奪溫柔不愚自非妙具淵材躬踐篤行其孰能臻斯懿乎
若我杉石先生斯其人矣先生通籍金閭策避人之驄馬駕夾轡之白鹿
擅譽容臺承明石渠校書祕閣策避人之驄馬駕夾轡之白鹿
攬轡嚴道分符粵徼敷歷中外環緇星歲德器醅深藝業該貫
淑性淵懿高文舒向琴瑟林帷鍾石壘峴蕭文行之前典盥濯
危坐杜叔和之教授沈靜樂道含香漸越令譽日起淹中稷下
之藏魯壁汲冢之祕撿括參合紛綸蘊蓄碩學淵富雅性都長
戴憑詰難衆皆讓席匡鼎談說人盡解頤目厭義藻口飽道澗

中郎著論公叔傾心太冲作賦士衡歛手出典大郡勤恤民隱
黎風雅雨民俗獷悍龍戶蠻人土性妖詭蠻獠巉險梟育乍革
溷溷滯汗鯨波猶沸先生勞徠流庸亭毒凋勑散杜弢之眾斷
盧循之艦應變察微剗繁治劇而文舉下教先修庠序桓公習
禮常集生徒篇什所陳痼癰在抱次山春陵之作樂天秦中之
吟發於性情不假彫飾其他摛屬備極精綺舉半圖史達略輿
蓋鈞深弋冥瑩璞劇鈍軌轍無拘捭闔多變夏侯誥見孝弟
之性于荆諫辭增伉儷之重白華朱萼廣微補亡綺窗蕙質安
仁哀逝以至淵明之戒份儼伯輿之告儀媛莫不俯仰傷懷纏
綿盡致感實涕淚淒入心脾蓋其秉性醇粹宅心夷曠故能掩

有羣雅蔚爲正宗宏旨博議今施古設麗句瓊辭左宜右有游
神於溟滓之表挫思於毫芒之內而卒造平澹歸於雅馴足以
裨補風猷扶翼禮教上追作者其殆庶幾某耳熟聲華神合夢
寐塗轍乖分蹤迹睽舛茲來關隴始得薜蘿車輪蹄鐵銷其知
蠶蝨簡腐毫凋其容髮遲暮而惜光輝羈窮而念儔侶秋蟲春
鳥各育其傷敢託心知不慙膚受悵年運之漸往幸術業之不
殊願同蘭石長保其堅芳竊比桂椒無差于臭味質之几席惟
有主臣

路微之先生詩文集序

微之先生儒林丈人詞壇尊宿識貫五際才兼九能含咀道腴

驅役心匠八叉詩就驚風藻之拔張三唾文成訝雲屋之靈構
挹元流以澄氛滓鼓芳風以扇遊塵誠藝苑之宏裁學林之通
矩也夫玉以含輝而見寶劍因藏用而稱神司馬文章度名山
而始壽曲陽著撰歸邱里而彌工先生茂齒辭榮華顛樂志忘
情纓紱息彭林阿帟帷曼壽補束皙之笙詩家衍怡愉歲夏侯
之庭誥洎乎坐三經之席爲羣士之師媚學之彥雜襲龍鱗舊
錄之徒拔擢麟角學紹關隴因流溯源聲振咸秦能以則大風
敦風素老菴精專奧義晨研雅歌夜誦上譬若水大方無隅故
其爲詩也鍾律依羣風雲叶筦聲移宮羽采照山華嶽瀆助其
襟靈烟虹資其光氣左珩右瑀範其步趨前衡後鸞和其節奏

絜曹劉之矩矱躡韓杜之牆籜風人麗川君子安雅洵足以暉
映先達準式後進者與其爲文也涵泳聖涯掃躋道其捫曼倩
之贈辭剛康成之緒論相如才士能授七經仲宣文人兼通三
禮華實並茂文質適中模神審之微言暢經道之遠旨緜酬持
正千言修福之碑金鑄子昇一片韓陵之石盧牟舊典震耀方
聞可以茹古涵今何止雕章緝采信如法言所云足言足容德
之藻矣至于枚舉骯骯工爲禱祝之詞安仁駢儷善作誄奠之
體拈蒙髤紙藉以獻酬累牘連篇半由牽率如桓園之善飾類
惠子之多方困大雅之外篇非通人之極詣也茲者黃壚人去
已閱周星青簡書存長懷舊雨哲嗣植桐捧抱遺集屬以編摩

夜燭晨鑑如聞馨欬某曾拜麗公牀下屢陪北海樽前迴思捧
襪之時重到談經之地彥升之懷仲寶惆悵生平義山之敘客
州仿像儀範遺文未墜交道有神慨然授翰欣然削牘使疲暮
之年得埶茲集以傳亦厚幸已

芙蓉山館文鈔卷六

金匱楊芳燦蓉裳著

李鳧塘遺集序

嘉慶壬戌仲夏墨莊先生以哲弟鳧塘申允詩集屬余校勘云將付之剞劂時距鳧塘之歿已四年矣鳧塘有子弱齡殤折而阿兄抱此遺集爲弟身後名計者靡不曲至鵠原之誼爲可悲也鳧塘少穎敏周晬識字弱冠溺苦于學通諸經善屬文性尤嗜詩通籍後雖盛寒暑吟詠不輟所交皆一時名宿有所長必虛已下之而持論嚴正不少阿屈凡與鳧塘善者言皆如是余深以不得見鳧塘爲恨鳧塘爲余丁酉選貢同歲生 廷試時

其居人海中卒卒未得通謁試後余卽捧檄西去鳬塘掇科第
讀中秘書文名滿天下而余則一官邊障關河遼遼人事闕絕
讀書志業日就荒落余固知有鳬塘而鳬塘不知有余也辛酉
歲始來京師得交墨莊每當酒闌燈炮爲余述鳬塘平生孝友
痛至輒歔歔流涕因知性情風概弟鼻大略相似見墨莊如見
鳬塘焉今讀其遺詩見其忠義激發如揚衡抵几慷慨論事也
其至性纏綿如浣臉捧竿怡愉笑語也以至感懷歎逝羈旅行
役之作忽悲忽喜忽歌忽畧生氣躍躍在筆墨畦逕之外然則
鳬塘固不死也余不及見鳬塘見其詩如見鳬塘焉猶憶昨歲
讀汪明經全德哭鳬塘詩慨然想其爲人汪君年甫冠而鳬塘

以名德夙望忘年論交鳬塘及汪君有絕絃之痛其傾襟愛士
爲何如耶使鳬塘且未死余得交君伯仲之間其相愛更當何
若而今已矣余雖得交墨莊得讀鳬塘之詩而終以不得見鳬
塘爲恨也嗚呼

家西臺遺集序

歲聿云暮風景淒然獨客無悰旅居易感酌魯酒而薄醉聽秦
聲而寡歡隴雁少飛蒼涼太白之雪塞沙無際迢遞終南之雲
鑪然不溫棉凍欲折悲谷景短元冬漏長自手一編靜對孤燭
則西臺先生遺集也余故家關西少宦隴右與先生訂交蘭山
敘昆季焉斯時也余方茂齒君未華顛把酒論文拈毫索句樵

蘇不爨招劉杜以清談山水方滋其羊何而雅詠慰祖說十餘
事一座盡傾茂瀝屬二百言淹暑便就勝襟橫覽古情鬱霞陶
陶焉逸逸焉不自知其樂也先生通悟軼倫倜儻邁俗名法之
學受于恢生裨闔之傳得之王詡幕府側席而待名卿側屣以
迎少歲耽奇工六甲四數之術晚年好道藏五鑑七釜之書開
秘笈于三元習隱文于几素自號爲金華道人蓋有所得也故
其爲詩逞田駢之天口雜郭璞之仙心八牖皆通六鑿無礙達
如曼倩加釀嘲辭譎異鄱陽間爲諧語博同束皙賦則慢戲之
流俳似枚臯文多骯骯之作昔人所謂佚宕恢詭不主故常者
君詩近之矣茲者余當垂暮重到青門君已遊仙奄歸元壤抒

思舊之感結歎逝之情落月屋梁但照青楓之色流泉琴軫空
留白雪之聲膏明易銷蘭熏無歇篇什猶在警欬如聞哲嗣榮
階早登賢書克承家學遺書能讀留硯可傳幸手澤之尙新知
微言之未沫屬爲嗶引以發幽光敢布牘端用攄心曲庶幾鮑
家詩句託綈槩以長存鄭老交期寄緡繩而不腐九原有知差
足慰矣

劉竹山挹翠軒詩集序

昔蕭子顯云文無新變不能代雄溫子昇云文章易作庸峭難
爲之二言者洵文苑之元樞亦詩家之靈矩九變復貫論超摯
虞之流別五際遞嬗識過鍾嶸之品藻矣然非嶸古切今未易

言新變也非情贈興答未易言庸峭也求之作者殆難其人今
讀竹山先生之詩庶有合乎先生負軼羣之才有韜世之量方
聞充賦明經入仕歷巴楚之巉嶮越蠶鳧之重阻孤雲兩角奔
湍三折叱馭度懸索之艱鼓棹駭脫箬之駛虵霧噓毒窟厓層
青虎風吹腥密箬深黑先生乃據鞍慷慨灑墨淋漓標句恢奇
吐辭雄異勝襟拂霓逸興橫雲少陵紀行之篇仲宣從軍之什
奇情既同健筆相抗惟于役之勞歌實詩壇之高唱矣洎乎移
官三輔訪古五陵眺華嶽之三峯溯長河之九曲猶復西越蘭
干之嶺北破楊榆之關霜辛露酸沙磧蓬振蒼厓題字彫側目
以遙看古驛吟詩馬長嘶而若蒼邊聲石裂壯思霄崢語以峭

而逾工格每變而益上矣至于咳蘭補亡白華養志顧彥先贈
婦之作陶淵明戒子之詩則別見孝弟之性自矢和平之音原
本騷雅在集中又成一格焉是知其新變也由其思精非模山
範水摘花鬪葉者可幾也其庸峭也由其力銳非練青濯絳鏤
冰刻楮者可擬也蓋君之測交也有奇人傑士輔其襟靈君之
遊宦也有名山大川擴其聞見故其造詣夔絕流俗如此余以
壽昧得窺鉅麗向若增歎絕塵莫及命爲序引彌月不獻聆鈞
韶之奏撫絃而不戢聲見膚施之容攬鏡而憎其貌聊弁數言
以酬諾責云爾

莊虛堅先生詩集序

戊辰仲冬莊修膳丈手其曾祖寥原先生遺稿屬余校勘將付
剞劂以行於世既卒業復以其祖虛堅先生遺稿示余胖胖競
競惟恐失墜余敬受而讀之其詩麗而有則婉而多風因物騁
辭性靈無擁據事制範雕藻不矜能探騷雅之源別見孝悌之
性知爲篤學勵行之君子也先生早登賢書卽置秘省 朝廷
以清英之選爲慈惠之簡遂由望郎出宰劇縣扶風地古膏雨
政成鉤距不設而勞魚自蘇苛燒旣除而害馬迺息易于引舟
而腰笏敦頤築堰而持耒治行交推輿頌斯協旋以公事去官
士民上書請留不允走送百里外涕泣而別五更聽鼓鄧侯挽
而不來一縣持鞬崔戎留而終去循良之稱方古無愧矣歸里

以後侍蓼原先生墮菽可樂羹藜忘貧激流植援常咏循陔之
詩拂爨絕繙自著歸田之賦時蓼原先生注釋羣書助其探索
晨昏抱檠寢膳懷鉛老宿服其沈深儕輩推其精博方謂望都
之史籀就而孟堅可傳詎意禮堂之經未成而益恩先卒駟駿
中蹶蘭荃早凋惜其齡促才未可量修滕丈上述世德載揚宗
風賈山傳博士之文陳羣稟太邱之訓條籍撮指思託不腐其
志尤可尙也詩集二卷軼去一卷又紀行草一卷編校既竟序
之如右

李夢九先生拾香韻偶序

蓋聞袁伯業之篤志博學流聲王仲任之覃思著書垂範選言

宏富之域豐藻斯呈遊心淹雅之林奇章克炳鄱陽善悟無事
可讀韻書昌黎有言爲文宜略識字屬辭比事環瑋連牻而何
傷轉注諧聲華羽闢竈之必辨此夢九先生拾香韻偶一編所
由作也先生貫九變之知言窮五際之絕業含香未越遁奇不
耀匡衡射策廬中丙科劉峻耽書未登甲觀迺怡神典籍樂志
衡茅藏用鯁桓立言觥斷敬通德誥引六經之精微次山聲書
探百氏之淵奧擅鉤沈之學操裁事之觚翫古披文終晨訖暮
緼以年歲勒成斯編溯自朱方隱者著錄成帷白學先生流談
若海纂言始于皇覽儼事繼以編珠鄴侯之錦軸三千自備之
陶瓶八十記醜爭誇于五總辭繁競採于百家唐述秘經讎觴

怪牒沮誦佉盧之字戈蟲爰鳥之章排比尙奢蒐羅務廣入衆
香之數盡擷氤氲聽廣樂之聲但夸繁會未免博而寡要擢焉
不精泛鶩者莫究其原沿襲者或忘其祖蛙鼠徒供夫碑販烏
豕莫訂其舛訛侈艷徒矜拔張何益先生則餐勝非同耳學好
古自有心師萃前古之膏腴運一家之杼軸練青濯絳搜異字
之千名鍛歲鍊年集咫聞于萬卷三言叶韻略殊急就之章四
字成文差類蒙求之體綺揚繡合綠賦紅紛剖璞呈輝儲士衡
之積玉披沙見寶綴安石之碎金洵學海之虹梁詞流之錦肆
也已詰嗣印全能讀遺書克承家學緹素四尺予駿成中壘之
書升黃一編泰和補崇賢之註詳分颺段細校妃豨其溺苦于

學亦可尙也某孝先簡儉中郎枕空如師丹之善忘異應奉之多識學慚道濟記事無赤水之珠仙憶霜回益智少靈樞之几敬爲序引冀廣流傳惠子多方偶假漆園之論仲長盛作何資繆實之言捧手逡巡傾心讀歎譬之懸河待酌方聞者味其溢流詎云雜佩可紉童蒙者拾其香草也

蔣安谷萍香集序

蓋聞靈機啟而鐘律自調風骨超而詞采斯振是以聆水樂者去有韶護之音翫晚霞者謂勝錦繡之色斯乃探元音於正始愛天質之自然固不事金碧之錯陳絃匏之雜奏也今讀安谷先生萍香一集而有合焉先生負通倪之才爲該瞻之學衍靈

支於華閤挺雅材於鼎門早飲香名夙馳俊譽段柯古趨庭之
歲簡札推工王元禮騎竹之年篇章已富遂乃笙簧五際斧藻
八能玳瑁裝書奇字驚其老宿珊瑚架筆麗句壓乎寶僚錦采
紛披華葉麗爾此集中之少作也洎乎川原供其睇眄江山助
其襟靈泛龍門竹箭之波揮濡豪素望神嶽蓮華之掌歎陀風
雲尋繡嶺之鸞花訪輞川之竹石吐青霞之奇氣紀黃圖之勝
游叔庠則標舉清新明遠則發唱驚挺所謂神與古會匪由思
至者歟茲則曾懷蕭澹神識淵冲脫埃壒以爲姿閱酸鹹而得
味聞參元理時雜仙心曰演曰丹烟霞命友一捥一瀾山水名
兒瀟灑邱園寓高懷於裙屐詠歌酒託雅興於樽罍偶伸紙

而拈毫每得心而應手其趣之澄復也可以追蹤摩詰其言之
機茂也可以嗣軌香山異老漁之不波如野雲之無迹所謂言
象俱忘而品詣益上者耶其萍梗多愁風花小住訂天涯之交
契作隴上之寓公屬以虛懷示之鉅製比左思之賦敢弁一言
得何遜之詩不禁三復灑壘而龍賓欲舞展卷而脉望通仙仰
瞻天半之朱霞更羨庭前之彩鳳謂兩令嗣俱負異才草元未就我愧居
揚子之亭菊把方開君當掃將生之徑

吳退葦先生遊仙詩序

自景純名篇挺拔爲儔太白逸製清新不羣厥後異軌同奔遞
相師祖曹堯寶變風華之體鼂具茨擅瑰詭之才天風步虛之

詞海山法駕之引並傳之蕊簡以琳函樊榭振奇後出爭勝
寄懷冲邈託意元虛餐沆瀣于九陽御扶搖于八極騎龍弄鳳
游戲雲津駕鶴駢鸞往來霞肆爲仙都之鼓吹抒才士之襟靈
固已聲諧聒澤之鐘韻叶法嬰之曲矣退葺先生具邁俗之姿
負凌雲之氣靈芝宮裏曾記夙因光碧堂前偶然小謫驅珠探
得巧分瑋珎之星麟篆捫來聲振陳芳之國夢游山水握華青
之環手散綃緗凭靈樞之几生平著譔不下千篇茲游仙三百
首乃一時伉興之作也溯劫塵於龍漢之前運風力於鯢溪之
外星文雲籀八角垂芒繡羽銀泥五華暈彩奇情濤涌逸氣烟
高青泥灑篆漆之文赤玉鏤蕊珠之字閒抽斑管干枝之異卉

爭開偶拂瑤牋百琲之明璣競落涵涵然有干霄之興影影乎
有遺世之思焉茲者人去元都名標絳籍而風流未沫篇翰如
新香百和以聞薰霞九光而吐綢曼卿麗藻合主蓉城貞白高
名宜居蓬島俾讀之者如遇浮邱於海上揖若士於雲中訪琴
高於赤鯉之溪尋李叟於青羊之肆將使靈華拊石子晉吹笙
容成奉杯安妃組瑟凌虛倒景忘其身之在塵境也某未接風
儀夙深景企想琦行於曠代挹瑤韻於後時愧無寶思難繪仙
心恨乏金丹能換凡骨公眞超世爲三十六帝之外臣我亦耽
奇徵四十萬言之秘籙

王虹亭碧螺書屋詩序

虹亭司馬負經濟之才爲通博之學地員宙合深沈究經世之
書鞭算籌籌精敏裕濟時之略谷子雲之筆札阮元瑜之書記
焚山爭辟榜道以求遂以幕府之上賓作河隄之都尉知言九
變嘉慮四迴熟班椽之書獻賈讓之策相度隄堰儲待薪槌舉
鍤萬柄鬢河一枝奔流馴弗鬱之魚中澤息哀磬之雁宜房旣
塞波濤不驚膺三臺之薦膺受九重之懋獎右秩旣轉循聲
益著箴領紛仍籌謀眇暇而意度夷曠襟抱安雅鑒古之識逾
於何承天藏書之富過於杜子夏麝膺奇字搜秦漢之遺文蟬
翼古香拓晉唐之舊槧接八能之才備倣七客之齋疑遠迹崇
情不可及也迺以餘事發而爲詩意蕊爭開心源自潯夏鏗金

石潁布葩華紅粉兩行牧之驚座青乘一曲端已擅場彈毫而
彩露零珠落紙而艷雲舒錦又何風藻之便嫵天懷之通悅也
某久託素交得窺鉅製過承誣謗屬以編摩采玉元圃積爲夜
光淬劍雲津辭成宵練各有謳吟之癖要之華皓之期報繡段
以摛辭刻青瑤而贈字論詩律細羨君家有蘭成

謂令子
芸巖授簡

思枯愧我才非元晏

王芸巖天繪閣詩集序

夫麗則壯達華則質反固藝苑之常談和者好粉智者好彈亦
偏人之自題意製相詭風氣不齊嗜甘忌辛喜丹非素均屬拘
墟之見難語淹雅之才若夫徼循百家翺翔藝游雲在空五

色兼麗靈籟過簫八音齊協天懷散朗風藻雕華如芸艸之詩
其庶幾乎蓋其卽承家學早負時名以高明伉爽之資抱旭厯
銳銀之志夢吞丹篆神授青鏤揚雲以靈節爲銘子淵乞洞簫
作謚月儀之製馳譽于觴辰蘭彈之篇摘華于綺歲情靈無擁
篇什遂多兼該衆長暉麗萬有江山助其壯思元儒養其惠心
煦鮮榮以爲姿結冷汰以爲質朝霞晴雪差可方其麗也魚油
龍屬無以喻其華也都梁迷迭不能放其芬也健馱豪鷹未足
比其俊也遂乃梁園咏雪作賦以擬相如西陵遇風得詩而獻
康樂哲兄惕甫先生愛其才悟賞厥高奇有代興之思延軼倫
之譽精彩相投瑕瑜無隱程以繩牽加之砭藥謂含光宵鍊淬

鋒者十年濫脇鑊鐘斂絃者千曲負大翼者必扶搖之風浮巨
舟者非汀濫之水當施李杜之鉅手鑄韓蘇之偉辭揚刃摩天
燒燭照海始能臻作者之奧極文字之能如徒採公幹之春華
拾靈均之香草恐繁華流蕩君子弗欽汎剽單慧大雅不尙論
之篤也蒙有進焉夫恢台典凝歲序之殊也冒茆茲茲氣候之
異也霜皮黛色遇晚節而見奇日萼風條常韶華而其悅君方
英跼之齒具伏麗之才金相玉式豔溢錙蒙鳳翥鸞翔彩流綢
縹陽源辭翰不爲章句之儒賈山通博無事沈研之學冬心能
抱自然歛志詣微春政方行詎可攀華絕芋梁簡文云立身自
須謹重文章且宜放蕩正不必惡暘而反颯陋今而榮古矣況

乎任宣防之職讀河渠之書築遮害之亭設撝流之障俾鄭白
之績復見于今卿桑之經不戾于古才全而能鉅體大而思精
鞅百二十國之寶誓探七十二家之祕記灑練標格澄震聲音
如君家元禮以一官爲一集者余又烏能測其所至也

黃秋圃詩序

秋圃先生爲余丁酉選拔同年友其醴粹恬曠風神超遠具塵
外高致與人交纏綿婉篤情味醴深如君家叔度汪汪千頃之
陂挹酌之而不竭也聞見所爲詩溫柔敦厚如其爲人情各捧
檄應官未能常數晨夕戊戌冬余請急歸里先生擎丹枉顧信
宿別去明年春余試吏赴甘肅先生亦筮仕關中晤于青門客

邸以詩文互相質証嗣後書牘往返無虛月未幾先生以乞養歸音問阻隔者十餘年甲子歲余抱牘農曹先生謁選入都出三入潼關圖屬題余爲作長句以誌平生離合之迹惜一晤旋別未得盡讀別後所作也戊辰冬余應葆畧中丞之招主關中講席先生方宰山陽冀圖良晤而盡讀其平生著作乃山陽去省數百里至今不獲捧袂中心欽欽無時或釋先生遣一介來存問欸摯寄之以詩且以舊稿見示屬爲釐訂不覺爲之踴躍三百晨燈夜燭高吟雒誦幾忘寢饋其託興也遠其儲思也深其裨補詩教也爲功甚鉅而余風塵奔走學殖荒落曾何足以知先生之詩至于釐訂之責尤瞿然不敢自任也雖然余與先

生定交三十年始喜見其所作繼以未得全讀爲憾宦途錯迕
會合不常至今始得披尋篇什考證淵源而余與先生皆垂垂
老矣其可無一言以報先生乎因試論之思根于心心有清濁
而雅俗分興發于情情有厚薄而真僞判彼汨沒嗜欲沈溺不
返煩手淫聲怕埋心耳防露桑閒雖悲不雅君子弗尙也若夫
用情浮泛應酬牽率游談無根否否不信縱加塗飾僞焉而已
先生至性過人早辭簪紱歸田養志澹泊自得無他嗜好徜徉
林壑馨潔膳羞者數十寒暑此其發爲詩歌宜乎清真靈淑天
懷通倪如雲水迴復意態自閒如金絲引和節奏無舛泐泐焉
逸逸焉溫柔敦厚之旨流露于筆墨之表真有裨于詩教者豈

徒求工于語言文字間耶然後知向之所謂譚粹恬曠者斯言益信而所謂纏綿婉篤者迺歷久而彌摯也爰敘交契始末且著鄙論于簡端後之覽者因詩而見其人因人而益重其詩定不以余言爲阿好也夫

譚薈亭先生紉芳齋稿後序

嘉慶癸亥某與譚君光祐東華邂逅送抱推襟贊合羣絃交中昆季嗣後分手背面星霜七更今來錦城同輯省志晨燈夜燭挾鉛摘粟拮據聯襪無日不偕因出其尊人薈亭公紉芳齋稿若干卷屬某編校爰拜受而卒業焉遂削簡而稱曰公太邱道範林慮懿德蚤推敏士爵爲聞人通經致用絃琴樂古守主於

寂謙而不鳴泊乎騏首凌門奮翼交宇鳥臺粉霽風裁峻整魚
符蕩節政績宏達力墨準斥成博古諸輒啟宣風塞晏敷化變
醕養瘠含甘吮滋坤柄巽繩信符智燭功在人表 恩承 九
乾鑄勒鍾彝彪炳竹帛宙合共仰略而不言公雅敦風素不事
藻飾其爲詩也賅備九能淹貫羣雅瑟師拜瑟輪扁斲輪效於
不窮妙乎自得未嘗矜奇騁博懋世煩俗而自以心極爲之宰
匠擷其秀華噫其醕腴百經萬書異品殊流穿求崖穴卒造平
澹未嘗粉畫綫織條修葉貫而高言霄崢清氣沈達攝提魁杓
光采清潤太室華蓋岡巒聳峙百爾矜式萬流具瞻未嘗督程
事律束縛名教而涵泳聖涯攝躋道真如正人矢夫危冠長劍

三才一什三卷
三
廷立讜議衆不敢撓未嘗幽求鍾律搜訪金石而八音諧婉含
宮咀商前衡後鑾自然合節如觴觚雷洗雜陳几筵韶鈞鏘鳴
羣情肅穆故篇什不繁約敕有法並以宣條暇日聽政餘辰寓
目寫心伋興而作須其自來匪以力搆曹劉軌躅杜韓臈藩出
入變化不拘一格鐸今鑄古揮騷弋雅暉如炳如美矣備矣某
設學膚受謏聞耳剽鉅人長德平生景行未能結轡撰杖親聆
緒論猶得揚其清芬味其溢流循諷再三神蕊形茹命爲隍引
悞墨而謝綴名末簡有榮幸焉

朱聯璧詞序

淒風振野涼星墮煙夕蟾欲波曉黛如畫動勞人之歸思觸鴈

士之秋心怨采藍之不詹思樹萱而益痼索居易感孤坐無悰
獨手一編能銷萬緒鏤心貯雪漱齒餐霞萬花悅魂衆婢蕩目
碧雲天末懷佳人兮未來紅豆江南寄相思而無路蠻牋寫怨
錦瑟傳情信琴趣之雅音爲詞場之高唱矣蓋其落唾成珠嘔
絲爲錦蘊幽靈之想抱綺麗之才冠柳名篇握蘭撰集花前葉
底多仁興之詞霧夕霞朝有緣情之製按雙聲於午子記十索
於丁嬈蠟淚堆紅酒鱗漾碧繁花曲巷金縷歌殘細雨小樓玉
笙吹徹固已感均頑艷意極纏綿洎乎吳苑辭家秦關作客譜
飛卿之麗曲題柯古之香襟繡被熏籠悲生秋夢珊鞭玉勒悵
賦曉行調急響高絃么柱促當夫長宵岑寂空館摧藏憶吹蘭

之小語共花一香獨伫月以閒行與鶴二影單情若水幽思如
春姍姍其來耶僊僊乎遠矣僕也少溺情瀾老耽綺語求影事
於幻境尋舊夢於前塵掩却紅牙低徊鉤閣偶拈豪素寫風前
故國之思倦枕琵琶作天際真人之想

王佩青人月圓詞序

懿夫覺華不落定果長圓天號光音寶尊耀魄多生慧業曾到
霽林夙世靈根原名金粟九華銀地分來歡喜之九萬頃瓊田
鑒徹團圓之相人圓似月月滿如人調競譜于紅牙典則徵于
白麤遂迺名題闕澤樹倚吳剛占歸妹于有黃證遊仙于太白
銀河不夜彩蜺通博望之槎珠斗高寒瑤笈鏤少霞之字丹梯

飛步蹇榜平看固已朗蓉鏡于重霄咏霓裳于同日焉至若苑
爵良姻文簫佳偶月朗清虛之府人來忉利之天吟詩而鶴解
銜箋寫韵而雲爭繞管衣薰豆蔻紙擘琅玕穿來宛轉之珠一
雙約指琢就玲瓏之玉三五連環彩映重輪輝呈疊璧招鸞鷟
而不遠挈蟾兔以皆仙于是人天艷福播以詞章絲竹新聲諧
之翰墨明漪錦水鴛鴦之約三生綺閣文牕鸚鵡之言一諾冷
泠逸韵疑聞迦葉之箏嫋嫋清歌似按甄陀之譜君知明月原
是七寶合成我識伊人應在五雲多處

張蓉湖先生笙雅堂詩文集序

昔鄭夾漈有云義理之學好攻擊詞章之學尙雕鏤習義理者

以詩賦爲曼辭工詞章者以箋疏爲樸學卒之朝霞落采空谷
尋聲根柢不存二者交病若夫才全能鉅體大思精宮衆嶺而
爲山彙萬流而成瀆經神學府撮服鄭之標辯囿詞宗吐卿雲
之思春華秋實美可兼收文苑儒林理原一貫成德不器大方
無隅吾于蓉湖先生見其人矣先生體英絢之姿爲賅博之學
兼九能之備自有德音通六藝之全闢其奧旨早受禮堂之簡
晚讀中秘之書鉤稽緇緇萃墳典甲乙觀裏執四部以精搜
庚子曰中列五經而下拜其於易象尤極淵微平八索以成人
吞三爻而協夢得馬陸之象數舉荀王之正宗施孟異聞周韓
殊旨自以心極定其指歸知三聖之心折諸家之說綿絡興證

懷襲古今其餘羣經準於一例仲師作周官之傳安國紬孔壁
之書承天緝羽陵之祕文廣微證安釐之墜簡莫不啟其鎔鑠
綜厥喉衿其自序云經傳之出至兩漢而已全註疏之學至正
義而略備二千餘年不能增易嗣後異學爭鳴遞相祖襲竄易
經典穿鑿新奇信口說于末師束傳記于高閣徒誇摭摭之富
不事研窮之精慨經訓之支離懼聖道之湮晦先生之意深矣
先生之學粹矣故其爲文醞釀書味含咀道腴述潭奧之微言
排溝猶之贅論三摹九据不事元亨之奇七緯六弢自得緝壇
之祕淹中學士著錄成帷棘下儒生流談若海洵可謂雅文之
君子博大之真人也已至其爲詩則逸響獨結雅聲遠姚日光

玉潔海懷霞想手爲大冶千鎔發其精芒胸有靈機錦纈陳其
綺麗詞源所到似瀉崑崙之渠墨瀦之餘猶成昨渙之水自序
云舊作數千篇刪雜大半存者僅千餘篇簡元珠子寸瓊擇神
劍于一鐔含經辨迭變醕養醑冰襟不寒菊韻彌淡成迎之琴
再鼓化人之酒欲清統大魁而爲笙包五際而奏雅古樂振咸
韶之響鴻儒傳金玉之音祇出學海之緒餘已樹詞壇之極則
彼甲非乙是分道僂馳入主出奴反唇交詆者讀先生之集當
適適然驚規規然自失矣詰嗣霽岩捧抱遺集將付梓人屬以
編摩並爲敘引自惟末學皮傅謏聞耳剽漢代經法僅涉其藩
朱儒理譚未博其趣挾苦鮮獲削牘徒勞敢以駢淺之辭妄作

高深之測惟是企丈人之穆行慕前喆之遐規未能結轂撰杖
搥手書策之旁猶得齋素濡毫綴名緹緗之末快墨而謝竊自
幸焉

沈庚軒存存堂詩集序

美珵盈尺有夜光晁采之奇游雲扶寸著友鳳子雨之應光宅
之鐸流姑洗之韻方池之鐵躍蕤賓之音文字關乎性情詩篇
感乎氣類韋弦幽贊夫豈偶然僕也幼嗜謳吟老耽聲律驅染
煙墨放浪儒元闕作者之藩接時流之席抽觴擊鉢燒燭題牋
竊謂弦匏殊音可免比附之習椒桂合氣必無差池之言送抱
推襟搜述索耦不圖疲暮之歲復見振奇之才如庚軒之詩者

能無述焉繁惟國朝之詩度越前代名公才士磊落相望鍾石
並奏韶鈞相和雖正變不同流別異詣無不胚胎性靈揮弋騷
雅奮藻含章自成一子擷華擢秀各名其家苟背斯言無當述
作庚軒輯詩軌一編端所趨向觀海尾閭之穴導河崑崙之墟
固已樹幟騷壇扶輪藝苑故其所作驅役萬景刻雕衆形潛思
淵渟壯采雲布蔚六藝而成國抗諸家而代雄若夫巨刃厚雲
雄劍嘯月鯨呿鼉擲夔吼鶚爭樹義必取其堅總干山立運筆
莫當其銳橫槊風生則君之從軍詩也至于下三義而鼓柁橫
大江以揚舲今風古轍振觸襟情旅緒鄉思紛披藻采過黃鶴
之浦弔鸚鵡之洲哀壑奔湍神叢靈雨吐詞雄異標句高奇南

國尋春鷲花無恙西冷訪舊雲水重來此君之浙旋草也更若
南隆之諺晏州之謠始陽之吟黎州之作皆育情頓挫律切精
深紀謫仙之遊躅三月三巴定元禮之詩篇一官一集其沈冥
之思包畛而入競其桀厲之氣走海而驅山感物造端如往而
復詣微索隱吾無能名矣茲者騁彩筆之妍辭續錦江之雅詠
尋浣花之遺宅訪草元之故亭幸傍吟壇得聯游屐引杯看劍
促坐論文金奏遠姚珠談閒起自愧英華凋落精力蕭衰同劉
峻之聲塵寂寥有恨異溫生之文筆庸峭難爲無能贈子一言
惟當避君三舍操觚援翰叩首主臣

濯錦江頭浣花谿上橙林籠竹滴露吟風曲榭方池浴鳬飛鷺
綠江徑關背郭堂成經始昔年斷手前日旁鄰古剎小築幽栖
煥若神明頓還舊觀翳然林木別有會心芸浦先生以大雅之
瓊材作衆流之藻鏡手持玉尺沾雨化而仰文翁官是繡衣假
霜威而促山簡徧召逸侶成茲雅遊是日也駛雨初晴隆暑未
熾野煙霽水江霞綺空景物則疏快宜人境地則蕭閒遠俗露
荷依渚紅敲亞枝風蟬過簫響曳殘韻依竹而鬢眉盡綠當花
而笑語皆香遂乃竹裏行厨花邊過酒登草亭而送目俯水檻
而遣心放漚弄舟追涼繞樹垂釣浮槎僻耽佳句疏簾清簟閒
爰劇碁先生卽席成詩四章衆賓以次繼組宮羽協律金絲引

和流連忘歸嗚噓終日洵足企景前軫追芳昔娛嗟乎往來古
今人事代謝昔賢歎詠我輩登臨撫苔石而依然想履綦而如
昨陵谷忽貿標勝獨存丹青可渝聲華不沫晤畸調於曠代貽
逸韻于後時恨古人不見吾狂冀來者或欽其躅論文筆則波
瀾莫二題詩卷而天地長畱林壑千年令我兼懷高李江河萬
古知公不薄齊梁

董莊埒遺詩序

夫嚴霜下而繁林羸纖繳舉而勁翮墜榮落者時也升沈者命
也獨異夫蘭蕙馨於一山而萎偕靡艸鸞鶯翔於千仞而鍛同
凡羽望秋易零折風先抃行路猶其相愍有識甯不同悲莊埒

董君鄒嶧高門海岱清士爲沈研之學負側儻之才覃思下仲
舒之帷知名入威輦之社觀經太學獻策秋闈射三發而折牙
博十擲而輒韃干將之鏑並鉛刀懸黎之珍擲比燕石蓬乃
著中賢失意之賦和節士愁思之歌食字蟬枯照書螢死竟忘
情於榮進爰縱意于壯遊益部趨庭蜀都隨宦尋錦江之煙水
攀巫峽之風雲望古雷嘆感今雨泣含宮咀徵錫玉和鳴情往
興來葩華萍布縱橫文陣翕張鵷鵠之軍噴薄文淵呼吸魚龍
之氣飛清才于甸外擢壯思於區中使能假以年齡未易測其
涯量也無如沈憂損壽急景雕顏借醕酒以銷愁託狂歌而遣
興長古則嘔心索句樊川則刻意傷春遂至結桂末由生桑蘧

兆韓卿永逝輔嗣無年羣郁而燿雉文而翳吁可悲已君友許
西垣明府輯其遺詩若干首屬余審定今編次如左西垣又言
君秉性孝友持操廉介測交尙綢直之行念舊重然諾之言君
山簡易恥爲贅儒長文宏雅不持劇論餘事兼工書翰暇日不
廢丹鉛富寢疾之彌留猶握卷而不釋其篤志尤可尙也君名
大椿山東兗州府鄒縣人卒時年僅三十有二其世系子姓載
在家乘茲不贅云

家斐園五兄遺集序

斐園五兄抱英時之才爲沈研之學博綜流略兼工詩歌和墨
澹情灑翰攄采一篇甫就眾口爭傳少與西河三兄齊名伯歌

季舞同邕宗風三筆六詩咸承家學芳柯蘭芷益壽既有清吟
曲汜迴潮惠連尤多倚句信如盈川所云瓊敷玉藻未足多也
余纔弱冠之年卽廁諸昆之列時過履道之舊宅訪崇讓之故
居巷指青楊齋尋丹柰所謂九柏山房者余昆季釣游地也密
葉翳日牖光闌青修榦聳霄壁色純黛洵足方元亮之五柳傲
少陵之四松相與激流植援莊圖枕史解巾待月踞向栩之床
把卷追涼移魏收之榻陶陶焉逸逸焉不自知其樂也無如年
華迅騶人事逋駭俱營薄祿各辭故邱翩若驚禽墜如秋蒂分
手背面寒暑十更旣而弟從宦於伊涼兄移官於關隴游鱗飛
羽頻傳連錦之書白草黃榆疊和邊笳之曲塗路雖局官守有

限愁首之期亦未能數數焉戊辰歲兄爲華州別駕余應方葆
巖先生之招主關中講席捧襁破涕銜杯敘懷指少華爲故山
說童年之舊事時西河三兄已卒於西粵余弟荔裳亦歿於蜀
中各傷雁序之凋殘其抱鵠原之慘戚每有唱酬之作輒多悽
戾之音兼之薄宦無棕祖年善感恩鬱鬱其不樂日照昭乎易
馳至已巳之秋而兄亦下世矣青簡尙存黃壚遽隔撫今追昔
弔夢歌離未竟百年漸覺素交苓落又弱一个能無老淚萑蘭
迺於鉛槧之餘力任詮排之責宵長漏急月黯鐙昏愴遺墨以
如新思悲翁而不見自愧謝家末婢文采無奇惟望阮氏阿咸
聲華不墜茲編成詩集四卷補遺一卷付姪岳生藏之家塾以

待梓行首檄未沫想道山絳闕以非遙詩卷長留與黛甲霜皮而並壽

賀衷雅堂先生重赴鹿鳴序

嘉慶癸酉蜀中秋試屆期榜發得士如額嘉燕既設工歌鹿鳴南昌衷雅堂先生以乾隆癸酉登賢書甲子再周例得重赴斯譙而先生以文孫邦渭筮仕于蜀安輿就養兼主芙蓉書院講席先期制府據情入奏奉

旨准其在蜀與譙以大前輩曾後同年洵盛事也泰岱之望斗北仰其聲華文字之祥弧南耀其星緯況乎乞漿得酒占符在酉之年鼓瑟吹笙詩叶由庚之咏麟師師而遊聖鳳足足以歸

昌斯爲聖世之休徵不僅藝林之佳話矣先生耆英尊宿儒林
丈人馳譽詞場傳學家術游目七略燁掌三餘繙十二經可以
說老聃窮三千順可以誇曼倩取青紫如拾地芥之易啗丹黃
如採原菽之甘遂由甲科出宰望縣巽權風動秦柄雲行范孟
博以名士而執公儀任長孫以儒術而飾吏治崇階再陟令譽
益隆洎要銀艾以宣猷仍設素匏而習禮一琴流韻兩穗興誦
稅顏斐之薪爲諸生炙硯下孔融之教爲先達式牖而吉茂當
官衆謂德優能少陽城書考自言政拙心勞雖風引蓬山仕路
早回六鷁而雨敷槐市經堂仍集三鱣士奉軌儀匠成翹秀傳
微詩細震耀方聞漢聖經神拔張德講青衿組帶濟濟趨塵高

三才口集五金
蓋華軒僉僉奉手茲者銀袍鶴立玉杖鳩扶顯慶輅存風規儼
若靈光殿古品望歸然文星則環拱瑤光蔚成奇彩桂苑則齊
開金粟吹出古香承闔澤于三霄聆雅歌於四始頻書亥字已
逾絳縣遐齡試看丁年再預瓊林盛集

趙味辛先生亦有生齋詩文集序

味辛先生儒林丈人詞壇尊宿多識前代之載工爲古人之文
海內誦其詩篇士流奉爲矩矱茲手定其詩文若干卷問序於
余余受而讀之逸藻雲布潛思淵渟詩品高奇文格古貴鏗夏
金石瓏玲其聲羅列模繡續紛其采神明律呂得賒促之中杼
軸清英擅錯綜之美七門四徹之書窮其垓極百氏九流之學

探厥淵源兼華實而無兩傷合駢散而爲一手斯可謂文章冠
冕述作楷模趨曹劉陶謝之牘藩追賈馬劉班之軌躅者矣最
可憶者居同白社巷指青楊自束髮之年訂撫塵之契交綏藝
苑掉鞅文場斯時也稚存負雄鷲之姿仲則挾飛騰之氣淵如
擅宏通之譽叔訥矜典廣之才莫不鷹揚其體鳳觀虎視遲汰
辮之勇効撒札之能君乃北拒南連左縈右拂當萬人之敵車
騎雍容合九國之師旌旗整暇偉長在應劉之列別有風裁巨
源居嵇阮之間獨推識度每當書古談洽鎗涼酒溫濡毫而醉
墨爭飛擊節而驚花亂落豪情激越逸興縱橫此一時也旣而
君鏘翔薇省余飄泊榆關一則藥露槐風朝班容與一則金笳

戍火邊徼蒼涼或宣揚班馬之詞鶴鳴雞樹或促拍伊涼之調
鳳撥鵠弦每憶風月三千掖垣梧竹秦關百二古塞塵沙君操
觚而銀湧金鳴我應節而絃么檄急青山高而望遠白雲深而
路遙呼慶忌以傳書命趾離以通夢時家弟荔裳亦幸通朝籍
偕步禁林西庭掌制楊炎與常袞同登東觀除書蘇晉與賈曾
並列每吟杜老看雲之什兼和任昉休沐之詩駢駢焉愉愉焉
長離舞而紫鸞歌應龍翔而鷗吻望飛傳韻牒嚮荅詩筒又一
時也洎乎中秘掄才外事獨任遂要銀艾出貳青齊更綰邦紱
再臨大郡問斟鄩之俗歷少皞之墟不廢嘯詠閒搗綬壑君乃
述郭緣生之記校馬第伯之書攷琅邪搏搦之遺文辨東嶽巖

樂之僻字丹崖翠屏招仙真而可卽雲亭日觀呼帝孫而如聞
殿歸獨存城明不夜象緯在目鴻濛盪胸闢風以覓句老鶴
導吟彈琴雪以絃詩神虬頂禮以擬查志隆岱史之輯燕和仲
海市之篇亦應奇響振空元精貫墨而余以倦爲塵吏甘作山
郎愧含雞舌之香羞營虎爪之板乙丙旣空爲之押甲辰亦自
笑其雌靈鞠蕭衰孝標冗散舊雨今雨燕雁差池長吟短吟風
花舛迕此又一時也迨至君辭官而歸梓里余奉諱而返蓬廬
悲子敬之人琴感彥威之朋舊情同散雪愴望歸雲未免戚戚
寡懽栖栖失職又以山資莫助未遇邵超真隱難充兒嗤袁淑
關河才子萍梗因依老作寄公貧爲浪士擘華嶽蓮花之掌漱

黃流竹箭之波次入鳥帑梯攀鵝首入士鄉而友教借經舍以
栖遲周續講堂劉瓛精舍五總九總點注丹黃大經中經紛綸
帖括萱蕪未樹鉛槧空疲更舉兩角之雲出五丁之峽捫參厯
井折柳浣花山子秋啼杜鵑春喚詞繙樂府誦青天蜀道之詩
夢入江南憶小海吳兒之唱庸音誰和羈思難傳尤可慨者君
亦驅馳同余寥落關東士子再設魯丕之經濟南生徒更受杜
林之學許慎無雙載憑獨步賢爲聖譯經自說郭足宣虎觀之
風允叶鱣堂之瑞而乃抱皇甫謐之風痺嬰劉公幹之沈疴蝨
粉一床紫烟半榻余亦王微疹疾馬卿癘瘡泊爾尸居頽然廢
日掩關獨夢念我故人彌覺覓指尋聲馳情撫臆也猶幸吐文

萬牒積篋十重夜光元圃之珍弁樹槐眉之迹冷汰結質鮮榮
照華藏用觥桓立言觥斷以之鳴節竦韻振采負聲可以擧牢
百家淹貫羣雅他日江山招隱香火尋盟返樵蓍湖買田陽羨
話韶鬆之往事尋弋釣之昔遊各湧言泉同鍼文律所言當得
君意竊比孝標敘舊之詞後世誰定吾文更切子建相知之感

朱約齋先生集古詩後序

余自戊申之歲來牧靈武謁約齋先生於息園慕龍邱之重望
擁簪門前敬鹿門之高風襲裾牀下先生不鄙黤淺忘年測交
每宴賞於琴樽或留連於風月入荀令之室芬芳襲衣聆裴遐
之言琴瑟盈耳星霜互易寒暑載周凡先生之鴻寶鉅製委宛

秘旨莫不目染耳濡心領神解捧養雖晚推襟頗深今春哲嗣
省堂大兄以先生集古詩序見委余何敢辭先生夙擅慧業少
稟庭誥岐嶷之資佩夫鵬鵬炳蔚之文驚其郁摯焯掌自勵指
心得師季長經術之通能貫九變文暢才藝之富可分十人識
者知其遠到焉後膺望縣旋典大郡望雲嵩岳觀濤曲江太行
孟門之險峨嵋劍閣之雄巖壑嶽嶽寄煙波鼓盪足以宣揚藻思
暢發冲襟而先王邇本風雅之懷爲端平之政化中牟之馴雉
致鄱陽之瑞鳥王景功齊叔敖衛颯德侔子產恩流愛結膏潤
風猷記所云溫柔敦厚得於詩教者也方且降璽書而封卓茂
泥屏軼以旌次公而先生則懷止足之誠尊遂初之賦常曰仕

宦至二千石不爲不達矣尙何求乎年非懸車以病自免還家
裝薄但有囊書渡水舟輕止堪載石自號七松處士人稱五柳
先生鼓元忠之箏對景山之酒門有通德家多異書時命親賓
共遊林澤三層閣上洗耳松風半畝園中拂衣花雨枕圖書史
激流植援雖盧敖若士張筠散仙不是過也暇日復肆其餘力
取四代之作爲一家之言其間懷人感舊歎逝傷離情動於中
借書於手華言風語逸藻奇芬理以神超音同古會茲者煙霞
人往桃李蹊成每遇息園輒增悵惘座上之素琴杳矣階前之
紅藥依然刊太邱文範之碑續襄陽耆舊之傳能無臨風而思
元度看竹而念辟疆也哉至若織連錦爲裳穿散璣作佩暈碧

芙蓉山館文鈔

卷六

美

裁紅之巧撐靈裂月之奇前序論之詳矣余何贅焉故止追述
曩遊綴之末簡車過三步憶喬太尉之平生篋衍一編感元次
山之交舊云爾